PLANEADOR JARDIN SALAMANDRA

NIVEL: Párvulos 1 y 2

SEMANA DEL: 01 al 05 de junio del 2026

TEMA: RECORDANDO A PAPÁ CON AMOR

ACTIVIDADES RECTORAS: El juego, la exploración del medio, arte y literatura.

PROPÓSITO: Fortalecer el vínculo afectivo y el reconocimiento de la figura paterna en los niños y niñas a través de actividades artísticas y corporales que fortalezcan la expresión de emociones, el lenguaje y la motricidad.

Fecha: LUNES 1 DE JUNIO DEL 2026

RECURSOS **Propósito** **Estrategia** **EJE DE TRABAJO**	6 pliegos de cartulina negra, caja de fichas arma todo • Reconocer la figura paterna y el vínculo familiar a través de la observación **Taller** Explorando y aventurando en mi entorno, potencio mi pensamiento lógico, mi imaginación truequiando con mi curiosidad
ACTIVIDAD **CE NTRAL** 	**¿QUIEN ES?** Se da inicio a los niños y las niñas con un gran abrazo de bienvenida, se invita a que se ubiquen en el lugar donde más se sientan cómodos, cantaremos algunas canciones infantiles, entre ellas “yo quiero ser como mi papá” esto mientras llega el desayunito, posteriormente, después de haber consumido los alimentos, nos dirigimos al baño y realizamos el ritual de higiene, lavado de manos, cara, al mismo tiempo que realizar las necesidades que cada uno tenga, luego ingresamos al salón, la maestra tendrá previamente listo una silueta grande de papá pegada en la pared, la maestra en voz fuerte dirá “mirennn, esta es la silueta de papá, él es grande, alto y estos pequeños son los hijos, papá los quiere mucho, luego señala cada parte de la silueta y ellos deberán decir que parte es, así hasta que se nombre todo, posteriormente, luego de haber tomado nuestro almuerzo y haber realizado algunos hábitos de higiene, las maestras aplicaran cremita en las manitos de todos los bebes, permitiremos que ellos interactúen con fichas arma todo Esto mientras llegan sus familias.

Fecha: martes 2 de junio del 2026

RECURSOS **Estrategia** **propósito** **EJE DE TRABAJO**	Grabadora, 24 gaticos de acordeón, 1 pote de crema Taller de motricidad gruesa • Desarrollar coordinación motriz, ritmo y expresión corporal Explorando y aventurando en mi entorno, potencio mi pensamiento lógico, mi imaginación truequiando con mi curiosidad
ACTIVIDAD **CENTRAL** 	“bailando, en el auto de papá” Se brinda un cordial saludo de bienvenida a los niños y las niñas con un gran abrazo, se invita a que se sienten en los comedores, mientras se les facilita las los gaticos de acordeón, para que interactúen con este libremente, esto mientras llega el desayunito, posteriormente, después de haber consumido los alimentos, nos dirigimos al baño y realizamos el ritual de higiene, lavado de manos, cara, al mismo tiempo que realizar las necesidades que cada uno tenga, luego ingresamos al salón, la maestra tendrá previamente listo, la grabadora con la canción en el auto de papá, todos los bebes deberán bailar al son de la música e imitar las acciones y movimiento de las maestras, luego nos iremos en trencito por todo el pasillo levando así el ritmo de la misma. luego nos desplazamos al baño, realizamos hábitos de higiene, tomamos nuestros almuerzos y procedemos a descansar, una vez se despiertan nuestros bebes, permitimos que ellos acomoden sus cobijas y almohadas en su lugar, luego nos acomodamos en comedores las maestras les facilita nuevamente los gatitos mientras llegan los familiares por ellos.

Fecha: miércoles 3 de junio del 2026 del 2026

RECURSOS **Estrategia** **propósito** **EJE DE TRABAJO**	1 bolsa de cubos armables de plástico grande, 1 rollo de papel vinipel, 3 cestos, 1 caja de tornillos y tuercas, 4 barras de plastilina, 1 pote de crema, 1 pote de colonia Cestos de tesoros Fortalecer la motricidad fina y la exploración sensorial en los niños y niñas a través del rasgado y manipulación de los tornillos y tuercas. Explorando y aventurando en mi entorno, potencio mi pensamiento lógico, mi imaginación truequiando con mi curiosidad
ACTIVIDAD **CENTRAL** 	**“Cesto de tesoros herramientas de papá”** Se brinda un cordial saludo de bienvenida a los niños y las niñas con un gran abrazo, se invita a que se acomoden sobre un lugar cómodo, se les facilitara los cubos armables de plástico, para que armen según sus posibilidades las figuras que deseen, esto mientras llega el desayunito, posteriormente, después de haber consumido los alimentos, nos dirigimos al baño y realizamos el ritual de higiene, lavado de manos, cara, al mismo tiempo que realizar las necesidades que cada uno tenga, luego ingresamos al salón, las maestras reúnen a los niños y niñas en círculo, en medio de este, habrá 3 cestos cubiertos con papel vinipel, dentro de este habrá, herramientas plásticas, tornillos y tuercas, las maestras en voz misteriosa dirá ¿Qué habrá acá? Se agita el cesto provocando curiosidad en cada uno, luego se invita a que por grupos rasguen el papel y descubran lo que hay allí, una vez abierto, se permite la manipulación de estos las maestras observaran a cada uno. Una vez interactúan con estos, nos desplazamos al baño, realizaremos el ritual de lavado de manos, nos desplazamos nuevamente al salón organizados en los comedores, mientras llega el almuerzo, luego de haber realizado este ritual, nos dirigimos nuevamente al baño, realizamos el cepillado de dientes, mientras la maestra recordamos la canción del cepillado de dientes, lavamos manos, caras, luego realizamos el ritual del sueño. Una vez los niños y niñas hayan descansado, dejamos almohadas y cobijas en su lugar, tomamos las onces nos desplazamos al baño, nuevamente se realiza el ritual de higiene personal, aplicamos crema y colonia, nos organizamos en los comedores, les facilitamos un poco de plastilina para que interactúen con estos mientras llegan sus familias por ellos, la maestra los motivara dejando llevar un trozo de esta plastilina a su casa.

Fecha: jueves 4 de junio del 2026

RECURSOS **Propósito** **Estrategia** **EJE DE TRABAJO**	24 carros de cartón, grabadora, caja de fichas de imanes Desarrollar el juego simbólico, la motricidad gruesa y el lenguaje a través de la simulación de conducir un auto Juego simbólico Explorando y aventurando en mi entorno, potencio mi pensamiento lógico, mi imaginación truequiando con mi curiosidad
ACTIVIDAD **CENTRAL** 	**“manejando el auto de papá”** Se brinda un cordial saludo de bienvenida a los niños y las niñas, se invita a que se sienten en los comedores, las maestras les facilitaran algunas fichas de imanes para que interactúen con estos mientras llega el desayuno, una vez hayamos tomado el desayuno, nos desplazamos al baño, lavamos caras y manos según las necesidades de cada uno de los niños y niñas, nuevamente nos desplazamos al salón, las maestra tendrán previamente listo unos carros de cartón anteriormente elaborado en casa, se pondrá música de carros de fondo, se invita a cada uno a que simulen que están manejando e interactúen entre pares, una vez culminamos, nos desplazamos al baño, realizamos lavado de manos recordando la canción “mis manitas”, nos desplazamos nuevamente al salón, muy organizados esperamos el almuerzo, una vez culminemos de almorzar, nos desplazamos nuevamente al baño, realizamos el ritual de higiene, los niños y niñas realizaran sus necesidades según la requiera, nos desplazamos al salón realizamos el ritual del sueño, una vez hayan descansado las maestras colocaran a todos los niños y niñas en los comedores, consumirán las onces de la tarde, seguido de esto comenzaremos a cantar algunas canciones infantiles alusivas al papá, logrando la atención de cada uno, de esta manera finalizaremos el día, se les realizara hábitos de higiene personal, se les limpiara su rostro, sus manitas, aplicaremos colonia y cremita.

Viernes 5 de junio del 2026

RECURSOS **Propósito** **Estrategia** **EJE DE TRABAJO**	Bolsa de fichas arma todo, piscina de pelotas. Exploración motriz y juego simbólico Juego simbólico Explorando y aventurando en mi entorno, potencio mi pensamiento lógico, mi imaginación truequiando con mi curiosidad
ACTIVIDAD **CENTRAL** 	**“juego libre en piscina de pelotas”** Se brinda un cordial saludo de bienvenida a los niños y las niñas, se invita a que se sienten en los comedores, las maestras les facilitaran algunas fichas arma todo para que interactúen con estos mientras llega el desayuno, una vez hayamos tomado el desayuno, nos desplazamos al baño, lavamos caras y manos según las necesidades de cada uno de los niños y niñas, nuevamente nos desplazamos al salón, las maestras invitan a los niños y niñas a formar un trencito, vamos cantando mientras nos desplazamos a la piscina de pelotas, allí permitiremos que todos corran, jueguen e interactúen libremente entre pares. Una vez culminamos, nos desplazamos al baño, realizamos lavado de manos recordando la canción “mis manitas”, nos desplazamos nuevamente al salón, muy organizados esperamos el almuerzo, una vez culminemos de almorzar, esperamos a sus familiares ya que es **JORNADA LIBERADA.**

VALORACION DIARIA
LUNES 1 DE JUNIO DEL 2026



El día de hoy durante la acogida, los niños y niñas ingresan muy tranquilos, todo se torna en silencio y tranquilo, Liam muy sonriente abraza las piernas de su maestra, pues es muy bien correspondido por lo cual él sonríe con más frecuencia, por otro lado Wilmar al ver las fichas el trata de armar un cubo que casi ya está terminado, trata de subir sobre él y luego apilar varis de estas, mientras tanto Dereck lo coge como martillo simula arreglar algo, ya durante la actividad central, Juan inmediatamente dice que es papá, pues con claridad identifica la silueta, se nombran las partes de este, Mia se le facilita la cabeza y algunas extremidades, por lo contrario de Samuel que no, el solo sonríe y señala, Aron se pone de pie e indica a su maestra que esos son los pies del papá, el presta mucha atención e indica que el que está al lado es la manita, "hermana".

Reflexión: se puede apreciar que, en medio de estas experiencias, los niños y niñas logran identificar la figura paterna y algunas de sus partes del cuerpo.

MARTES 2 DE JUNIO 2026



hoy durante la acogida los niños y niñas mostraron bastante interés en la interacción con los gatos de acordeón, en especias Noha quien estuvo con este juguete por bastante rato, ella lo observaba y lo palpaba hasta que descubrió que al abrirlo y cerrarlo este traía un ruido en particular, por otro lado durante la experiencia central, todos activamente bailaban y trataban de imitar a la maestra, en especial Reichel quien movía sus brazos hacia arriba en invitaba a los demás a que bailaran junto a ella, la maestra trataba de llevar los bebes por un trencito, al parecer, Andrés estaba tan disperso que ni cuenta se dio que el trencito ya había avanzado lo cual fue muy curioso.

Reflexión: esta experiencia no solo permite ir identificando ciertas acciones familiares, si no también fortalecer lazos afectivos y motricidad gruesa.



MIERCOLES 3 DE JUNIO DEL 2026

Durante la acogida del día de hoy, la docente recibió a los niños y niñas con un cálido saludo de bienvenida, brindándoles seguridad y confianza para favorecer su ingreso al aula. Como ambientación inicial, se dispusieron cubos plásticos que permitieron a los niños explorar, crear estructuras y representar construcciones de acuerdo con sus posibilidades, intereses e imaginación, evidenciándose momentos de juego libre y creatividad. Durante la actividad central, el grupo fue organizado en tres pequeños equipos, observándose cómo los niños y niñas buscaban reunirse con sus compañeros más cercanos, fortaleciendo así vínculos de confianza. Posteriormente, se les entregaron cajas cubiertas con vinipel y cinta, generando en ellos curiosidad, asombro y deseo de exploración. En el grupo conformado por Rhouse, Juan, Aarón, Harold, se evidenció gran entusiasmo al momento de descubrir el material. Rhouse inició retirando la cinta de la caja y, al observarla, los demás niños comenzaron a imitar su acción, mostrando interés por participar y alcanzar el objetivo propuesto. Por su parte, el grupo de Dylan, Briana, Adhara y Dereck presentó inicialmente algunas dificultades para destapar la caja; sin embargo, esta situación favoreció procesos de exploración sensorial y descubrimiento. Mientras intentaban retirar la cinta, algunos niños como Adhara pegaban los trozos de cinta en diferentes partes de su cuerpo, especialmente en las manos, explorando sus características y texturas. Dereck pegaba la cinta en su boca, demostrando interés sensorial propio de la etapa. Dilan, al notar la dificultad para abrir la caja, comenzó a golpearla y moverla como si fuera un instrumento musical, explorando los sonidos que producía. A pesar de las dificultades, el grupo continuó intentando hasta lograr destapar completamente la caja.

En el grupo de Eian, Noah, Mia, Yaretzi y Reichell también se evidenció inicialmente dificultad para retirar el material que cubría la caja. Los niños golpeaban la superficie, la movían y escuchaban atentamente los sonidos que producía. Al observar que otros compañeros lograban retirar la cinta, empezaron a replicar las acciones poco a poco, logrando finalmente destapar la caja de manera colaborativa Al descubrir las fichas y roscas de colores que se encontraban en el interior, los niños y niñas iniciaron procesos de búsqueda, clasificación y manipulación, intentando enroscar y desenroscar las piezas según sus posibilidades. Esta experiencia permitió fortalecer habilidades de motricidad fina, coordinación visomanual, exploración sensorial, atención y resolución de pequeñas dificultades mediante el ensayo y el error.

Reflexión pedagógica:

La experiencia desarrollada permitió reconocer la importancia de ofrecer a los niños y niñas ambientes enriquecidos que favorezcan la exploración libre, el descubrimiento y la resolución de retos acordes a su etapa de desarrollo. A través de materiales sencillos y llamativos, los niños lograron construir aprendizajes desde la curiosidad, la observación y la interacción con sus pares.

JUEVES 4 DE JUNIO 2026



El día de hoy durante la acogida, niños y las niñas ingresan con el mejor disposición al jardín, se aprecia que durante el desayunito Liam se sentía un poco indispuesto por lo cual no consumió en su totalidad sus alimentos, mientras tanto los demás niños y niñas culminaron satisfactoriamente, Sandi observa su carro dentro del aula el cual señala e indica a su maestra que ese es de ella, Juan se levanta de su puesto y reacciona de la misma manera, todos estaban emocionados con los autos que desde casa habían elaborado. Era evidente la alegría en todos, Haron se medía dentro de ella y volvía a salir, repetía varias veces la misma acción, Aron manifestaba un poquito de llanto, pues él no quería que le cogieran su carro, era hasta gracioso ya que el cuidaba su carro con mucho amor.

Reflexión: fue muy lindo y curioso observar que los niños y niñas llevan estas experiencias más allá de su mentalidad, su imaginación al observar tantos carros a su alrededor y también el sonido que se producía en el fondo.



VIERNES 5 DE JUNIO DEL 2026

Durante la acogida Mia se tornaba muy callada, solo saluda a su maestra y enseguida pone su cabeza en la mesa, la maestra luego de recibir a Eithan quien venía después de ella, se da cuenta que mía se queda dormida, a lo que su madre se le pregunta indica que en la noche no durmió bien por jugar con sus juguetes, luego de un ratico, mía al escuchar algunas canciones infantiles ella se despierta y comienza a cantar, más luego en la piscina de pelotas, Juan solo quiere interactuar con algunas herramientas que ese encontraban allí, llama a camilo para que compartan los dos, mientras tanto Yaretzi se divierte en la cesta de mercado, ella mete varias pelotas de diversos tamaños y comienza a pasear con esto en diversos lados.

Reflexión: los niños y niñas se divierten entre pares, comparten sus juguetes el cual se resalta los valores al compartir y respetar los objetos de cada uno.

PLANEADOR JARDIN SALAMANDRA



NIVEL: Párvulos 1 y 2

SEMANA DEL: 08 al 12 de Junio del 2026

TEMA: Truequiando, Truequiando: Jugando, construyendo y creando juntos como papá

DOCENTES: Maryury Parra y Lizeth Vivas

NÚMERO DE PARTICIPANTES: 24 niños y niñas

ACTIVIDADES RECTORAS: Juego, Arte, Literatura y Exploración del medio.

Propósito: Brindar a los niños y las niñas experiencias significativas a través del juego simbólico, la exploración, la construcción y el movimiento, fortaleciendo los vínculos afectivos con las figuras paternas y familiares mediante actividades que promuevan la imaginación, la creatividad, el trabajo en equipo, la expresión de emociones y la interacción con su entorno en un ambiente de cuidado, afecto y bienestar.

FUNDACIÓN Laudes Infantis

BOGOTÁ Alcaldía Mayor de Bogotá

Lunes 08 de junio de 2026

EJE DE TRABAJO	
DESARROLLO A FORTALECER	
ESTRATEGIA PEDAGÓGICAS	
RECURSOS	
ACTIVIDAD CENTRAL	**FESTIVO**

FUNDACIÓN Laudes Infantis

BOGOTÁ Alcaldía Mayor de Bogotá

Martes 09 de junio del 2026

EJE DE TRABAJO	3. Explorando y aventurando en mi entorno, potencio mi pensamiento lógico y mi imaginación, Truequeando con mi curiosidad
DESARROLLO POR FORTALECER	Se brindan espacios enriquecidos donde los niños y niñas exploren y manipulen según sus preferencias de una manera libre y espontanea.
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Juego Heurístico
RECURSOS	24 carros de arrastre, 2 cartulinas negras, 1 cinta de enmascarar, 6 tubos de papel higiénico, 6 conos
ACTIVIDAD CE NTRAL 	**MI PRIMERA CARRERA DE CARROS** Para nuestra acogida la docente da la bienvenida con entusiasmo, invitando a los niños y las niñas a ubicarse sentados en el yumbolo, donde allí tendremos carros de arrastre. Se les permite iniciar con un juego de observación y exploración donde cada niño menciona qué carro observa, sus colores y los sonidos que realiza, favoreciendo el lenguaje, la atención y la participación activa y así mismo puedan crear sus propios juegos de acuerdo a su imaginación. Posteriormente, se realiza el ritual de higiene personal con el correspondiente lavado de manos y se comparte un delicioso desayuno fortaleciendo hábitos saludables. En la actividad central, la docente adecuará el espacio del salón como si fuera una pista de carros, contaremos a nuestros niños y niñas que hoy tendremos una gran carrera de carros donde todos los conductores deben prepararse para recorrer diferentes caminos y superar obstáculos. Los niños y las niñas participan desplazando sus carros por túneles y carreteras construidas en el aula, respetando el turno durante el recorrido. Esta experiencia fortalece el juego simbólico, la imaginación, la coordinación motora, la interacción social y la resolución de pequeñas situaciones cotidianas. Finalizada la actividad, se realiza nuevamente el ritual de higiene y se disfruta de un almuerzo nutritivo, seguido del descanso. Para cerrar la jornada, después del ritual de belleza y compartir unas ricas onces, se invita a los niños y las niñas a imitar diferentes medios de transporte mediante movimientos corporales y sonidos, fortaleciendo el esquema corporal, la expresión oral, la escucha y el disfrute en un ambiente afectivo y de alegría.

Miércoles 10 de junio del 2026

EJE DE TRABAJO	3. Explorando y aventurando en mi entorno, potencio mi pensamiento lógico y mi imaginación, Truequeando con mi curiosidad
DESARROLLO A FORTALECER	Generar espacios que favorezcan la exploración espontánea y libre en los niños y las niñas.
ESTRATEGIA PEDAGÓGICAS	Taller de exploración
RECURSOS	24 fichas magnéticas, 48 fichas de armatodo gigantes, 24 kit de herramientas,
ACTIVIDAD CENTRAL 	**CONSTRUYO, JUEGO Y DESCUBRO** Para nuestra acogida del día de hoy la docente saluda a los niños y las niñas con un fuerte abrazo de bienvenida, invitando a los niños y las niñas a sentarse en sillas alrededor de las mesas, donde se encuentran dispuestas fichas magnéticas de diferentes tamaños y colores. Se inicia un momento de exploración libre donde los niños observan, manipulan y expresan qué desean construir, favoreciendo la creatividad, el lenguaje y la participación. Luego, se realiza el ritual de higiene personal con el correspondiente lavado de manos y se comparte el desayuno promoviendo hábitos saludables. En la actividad central, la docente realizará varios rincones en el aula, tendrá en un lado las fichas del armatodo grandes, en otro rincón herramientas, fichas de enroscar. A partir de esta provocación, los niños y las niñas se convierten en pequeños constructores utilizando bloques Armatodo para crear torres, casas, carreteras entre otras cosas permitiendo que puedan explorar cada uno de los materiales allí expuestos, pero también que a través de su imaginación puedan crear sus propias obras. Durante la experiencia, la docente acompaña el juego realizando preguntas y motivando nuevas construcciones, fortaleciendo el juego simbólico, la imaginación, la coordinación visomotora y el trabajo en equipo. Finalizada la actividad, se realiza nuevamente el ritual de higiene y posteriormente se disfruta de un almuerzo nutritivo seguido del descanso. Para cerrar la jornada, después del ritual de belleza y degustar unas deliciosas onces, se invita a los niños y las niñas a observar y recorrer las construcciones realizadas, permitiendo que expresen lo que construyeron y cómo participaron, fortaleciendo la comunicación, la seguridad y la expresión emocional en un ambiente cálido y significativo.

Jueves 11 de junio del 2026

EJE DE TRABAJO	2. A través del trueque desarrollo mis múltiples lenguajes que enriquecen la interacción con mi comunidad
DESARROLLO A FORTALECER	Adquiera mayor equilibrio y coordinación en los movimientos de su cuerpo.
ESTRATEGIA PEDAGÓGICAS	Juego cooperativo, juego heurístico
RECURSOS	24 pelotas de texturas, 2 pelotas grandes, 1 plástico verde o tela verde, 1 cinta de enmascarar
ACTIVIDAD CENTRAL 	**LA CANCHA MAGICA** Para dar inicio a nuestra jornada, la docente recibe a los niños y las niñas con un cálido saludo de bienvenida, invitándolos a participar en un espacio de exploración libre donde estarán dispuestas diferentes pelotas de texturas, tamaños y colores. Durante este momento, los niños podrán lanzar, patear, rodar y compartir con sus compañeros de acuerdo con sus intereses y posibilidades, favoreciendo el reconocimiento de su esquema corporal, la coordinación y la interacción social. Posteriormente, se realiza el ritual de higiene con el correspondiente lavado de manos y luego se organiza al grupo para disfrutar de un delicioso desayuno, fortaleciendo hábitos de autocuidado y convivencia. En la actividad central denominada “La cancha mágica”, la docente presenta una gran tela o plástico verde con agujeros y diferentes balones, permitiendo inicialmente que los niños y las niñas la observen, toquen y descubran sus características mediante la exploración libre. Seguidamente, se invita al grupo a sostener la tela por los extremos mientras intentan mover los balones para llevarlos hasta el agujero del equipo contrario, promoviendo la cooperación, la escucha y el trabajo en equipo. Más adelante, se incorporan pelotas de colores con las cuales los niños realizarán movimientos rápidos, lentos, suaves y fuertes siguiendo el ritmo de la música y las orientaciones dadas por la docente. Esta experiencia fortalece la motricidad gruesa, la coordinación corporal, la atención, la participación activa y el disfrute a través del juego compartido. Seguidamente se realizará el ritual de lavado de manos, cambio de pañal según la necesidad, regresamos al aula y nos ubicamos para consumir nuestros alimentos, posteriormente realizaremos nuestro ritual de cepillado y con música suave nuestro ritual de sueño. Para finalizar la jornada, después de realizar nuevamente el ritual de higiene y disfrutar de unas ricas onces, se invita a los niños y las niñas a participar en un momento de relajación y movimiento libre con pelotas suaves, acompañados de música infantil, favoreciendo la expresión corporal, el seguimiento de instrucciones y el cierre de la experiencia en un ambiente tranquilo, afectivo y significativo.

Viernes 12 de junio del 2026

EJE DE TRABAJO	1. Interactuando y truequeando potencio mi identidad.
DESARROLLO A FORTALECER	Decide de acuerdo con sus intereses y necesidades sobre variedad de alternativas que presentan en su entorno, como los rincones que se realizan en las aulas
ESTRATEGIA PEDAGÓGICAS	Juegos simbólicos, Exploración sensorial, rincón de cuidado
RECURSOS	24 peluches, 24 cojines, 24 muñecos asexuados, 24 cobijas, 24 fotografías (Solicitadas a las familias), 2 pliegos de papel kracf, 1 pintura roja, 1 marcador
ACTIVIDAD CENTRAL 	**LOS ABRAZOS DE PAPÁ/MAMÁ CUIDAN** Para dar inicio a nuestra jornada, la docente recibirá a los niños y las niñas en un ambiente tranquilo acompañado de música suave, brindando saludos afectivos, abrazos simbólicos y palabras de bienvenida que favorezcan la seguridad y la confianza. Posteriormente, se les invitará a ubicarse en el tapete donde encontrarán diferentes peluches para explorar y compartir libremente con sus compañeros. Durante este momento, la docente propiciará pequeños diálogos relacionados con las personas que los cuidan, protegen y les brindan cariño en casa, fortaleciendo la expresión verbal, la seguridad emocional y los vínculos afectivos. Luego se realizará el ritual de higiene y lavado de manos para organizarse y disfrutar de un delicioso desayuno en un ambiente de convivencia y bienestar. En la actividad central, la docente adecuará un rincón afectivo con cojines, mantas, muñecos y fotografías familiares previamente solicitadas a las familias, creando un espacio cálido y significativo para el juego simbólico. Inicialmente, se mostrarán una a una las fotografías de las familias, permitiendo que los niños y las niñas observen, reconozcan y expresen libremente a quién identifican en cada imagen. Después de este momento, podrán explorar los diferentes elementos del rincón mientras representan situaciones de cuidado, afecto y protección a través del juego. Más adelante, la docente invitará al grupo a ubicarse en círculo y, en el centro, colocará la imagen de un gran corazón elaborado con pintura como símbolo de las personas que nos aman y acompañan. Cada niño y niña participará acercándose al corazón para decorarlo mediante huellas o pequeños trazos de pintura, fortaleciendo la participación, la expresión emocional, la motricidad fina y la construcción de vínculos afectivos positivos. Finalizada la experiencia, se realizará nuevamente el ritual de higiene y lavado de manos para posteriormente disfrutar de un nutritivo almuerzo. Al terminar, se llevará a cabo el ritual de cepillado, higiene personal y descanso, acompañado de música suave que favorezca un ambiente de calma y tranquilidad. Para finalizar la jornada, después del ritual de sueño, la docente acompañará a los niños y las niñas al baño de acuerdo con sus necesidades e intereses. Seguidamente, se organizarán en círculo donde cada uno recibirá un peluche para abrazar, cuidar y consentir, promoviendo experiencias de afecto y empatía. Durante este momento se favorecerán expresiones de cariño, arrullo y cuidado mediante el juego simbólico. Finalmente, se compartirán las onces y se realizará el ritual personal de despedida para esperar a los acudientes en un ambiente cálido, seguro y afectivo.

VALORACIÓN

MARTES 09 DE JUNIO DE 2026



Durante la experiencia pedagógica desarrollada en la jornada se evidenció gran motivación e interés por parte de los niños y las niñas frente a las propuestas. En el momento de acogida, los niños y las niñas participaron activamente del espacio de exploración y observación de los carros de arrastre, manipulándolos libremente de acuerdo con sus intereses y posibilidades. Durante este momento se observó cómo algunos niños como Aaron nombraban colores, Juan realizaba sonidos onomatopéyicos relacionados con los carros y expresaban verbalmente aquello que observaban, fortaleciendo procesos de comunicación, atención y participación. Asimismo, se evidenció la creación espontánea de juegos simbólicos donde representaban recorridos, carreras y situaciones cotidianas relacionadas con los medios de transporte.

En la actividad central, la adecuación del espacio como pista de carros despertó gran curiosidad y entusiasmo en los niños y las niñas, quienes participaron activamente recorriendo túneles, caminos y obstáculos construidos dentro del aula. A través de esta experiencia se fortalecieron habilidades relacionadas con la coordinación motriz gruesa y fina, el equilibrio, la orientación espacial y el seguimiento de indicaciones sencillas. De igual manera, se evidenciaron procesos de interacción social donde algunos niños como Mia, Hellen, Harold que estuvieron atentos y a la espera de su turno, compartir materiales y observar las acciones de sus pares para posteriormente integrarse al juego como fue el caso de Noah, Dilan Eian que siguieron la secuencia que llevaba Wilmar al arrastrar los carros por las

paredes. Durante el desarrollo de la actividad también se observaron manifestaciones de imaginación y creatividad al asignar roles, recrear sonidos y construir diferentes escenarios de juego simbólico.

En los diferentes momentos de la jornada, como los rituales de higiene, alimentación, descanso y cierre, los niños y las niñas participaron de manera progresivamente autónoma, fortaleciendo hábitos cotidianos relacionados con el cuidado personal y la convivencia. Finalmente, durante la actividad de imitación de sonidos de carros se evidenció disfrute, participación activa y expresión corporal, utilizando movimientos, gestos y sonidos para representar diferentes vehículos, favoreciendo el reconocimiento corporal, la escucha y la expresión oral dentro de un ambiente afectivo y de confianza.

Reflexión pedagógica:

Las experiencias pedagógicas basadas en el juego y la exploración continúan siendo fundamentales para favorecer aprendizajes significativos, ya que permiten a los niños y las niñas construir conocimientos a partir de sus intereses, necesidades y vivencias cotidianas. El juego simbólico relacionado con los carros favoreció procesos comunicativos, corporales, sociales y cognitivos, permitiendo que cada niño participara desde sus posibilidades y fortaleciera habilidades relacionadas con la interacción, la imaginación y la resolución de situaciones sencillas. Asimismo, se reconoce la importancia de continuar generando ambientes enriquecidos y afectivos que promuevan la participación activa, la autonomía y el disfrute como elementos esenciales dentro de los procesos de desarrollo integral.

MIERCOLES 10 DE JUNIO DE 2026

Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica “Construyo, juego y descubro”, los niños y las niñas participaron con entusiasmo e interés en cada uno de los momentos propuestos, evidenciándose motivación frente a las actividades de exploración, construcción y juego libre. Durante la acogida, se mostraron curiosos al observar y manipular las fichas magnéticas y los diferentes materiales dispuestos en el aula, expresando ideas sobre lo que deseaban construir y explorando libremente colores, tamaños y formas. Esta experiencia favoreció la creatividad, la observación y la participación activa de los niños y las niñas.



En la actividad central se evidenció gran interés por recorrer los diferentes rincones organizados dentro del aula. Los niños y las niñas participaron en experiencias de construcción utilizando fichas Armatodo, herramientas y otros materiales, creando estructuras de acuerdo con su imaginación y posibilidades. Durante el desarrollo de la actividad se fortalecieron habilidades relacionadas con la coordinación visomotora, la resolución de pequeños retos, la exploración espontánea y el juego simbólico. Asimismo, se observaron momentos de interacción positiva entre pares, donde compartieron materiales, observaron las construcciones de sus compañeros y participaron de manera colaborativa. Durante las experiencias de exploración algunos niños demostraron mayor concentración y permanencia en las actividades, buscando nuevas formas de construir y transformar los materiales. De igual manera, se fortalecieron procesos de comunicación y expresión verbal al permitir que los niños y las niñas explicaran lo que realizaban y compartieran sus ideas durante el juego. Para finalizar la jornada, los niños y las niñas participaron con agrado observando las construcciones realizadas y recorriendo los diferentes espacios del aula, expresando emociones, ideas y experiencias relacionadas con la actividad. Además, se continuó fortaleciendo hábitos de autocuidado a través de los momentos de higiene, alimentación y descanso, favoreciendo progresivamente la autonomía y la participación dentro de las rutinas diarias.

Reflexión pedagógica:

Las experiencias basadas en la exploración, la construcción y el juego permiten que los niños y las niñas desarrollen habilidades cognitivas, motrices, comunicativas y sociales de manera significativa. Brindar espacios organizados con

materiales variados favorece la creatividad, la resolución de problemas y la capacidad de transformar objetos a partir de la imaginación. Asimismo, estas experiencias fortalecen la interacción con los pares, la expresión de ideas y la participación activa, respetando los ritmos e intereses propios de cada niño y niña.

JUEVES 11 DE JUNIO DE 2026



Durante el desarrollo de la jornada, los niños y las niñas participaron de manera activa y espontánea en las diferentes experiencias propuestas, mostrando interés por explorar las pelotas de distintos tamaños, colores y texturas, lo que favoreció el fortalecimiento de la motricidad gruesa, la coordinación corporal y el reconocimiento de su esquema corporal. A través de las actividades de lanzamiento, rodado y desplazamiento, se evidenció disfrute, curiosidad y progresiva seguridad en sus movimientos.

En la experiencia central “La cancha mágica”, los niños y las niñas demostraron entusiasmo al interactuar con la tela y los balones, participando de acuerdo con sus posibilidades y ritmos de desarrollo. Durante el juego colectivo se fortalecieron habilidades sociales como la cooperación, la espera de turnos, la escucha de orientaciones y el trabajo en equipo, generando espacios de interacción positiva y juego compartido. Asimismo, el acompañamiento musical permitió que los niños identificaran diferentes ritmos y ejecutaran movimientos rápidos, lentos, suaves y fuertes, favoreciendo la atención, la expresión corporal y el seguimiento de instrucciones.

De igual manera, durante los diferentes momentos de la rutina pedagógica, como el lavado de manos, la alimentación, el cepillado y el ritual de sueño, se promovieron hábitos de autocuidado, autonomía y convivencia en un ambiente afectivo, seguro y significativo. La jornada finalizó con un espacio tranquilo de relajación y movimiento libre, permitiendo a los niños y las niñas culminar la experiencia de manera armónica y placentera.

Reflexión pedagógica

Las experiencias basadas en el juego, el movimiento y la exploración sensorial permiten que los niños y las niñas construyan aprendizajes significativos desde el disfrute y la interacción con su entorno. Proponer actividades cooperativas favorece no solo el desarrollo físico y cognitivo, sino también el fortalecimiento de vínculos afectivos, la comunicación y la convivencia. Asimismo, integrar la música, el juego libre y las rutinas cotidianas en la jornada pedagógica contribuye al desarrollo integral de los niños y las niñas, respetando sus ritmos, intereses y necesidades individuales.

VIERNES 12 DE JUNIO 2026



Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica *"Los abrazos de papá/mamá cuidan"*, los niños y las niñas participaron de manera activa, tranquila y afectiva en cada uno de los momentos propuestos, evidenciando interés por explorar los materiales dispuestos y expresar emociones relacionadas con las personas significativas de su entorno familiar. Desde el inicio de la jornada, el ambiente cálido acompañado de música suave, saludos afectivos y abrazos simbólicos favoreció la construcción de un espacio de confianza, seguridad y bienestar emocional, permitiendo que los niños y las niñas se sintieran acogidos y dispuestos a participar en las experiencias planteadas.

Durante la exploración libre con los peluches se observaron interacciones positivas entre pares, caracterizadas por acciones de cuidado, compañía y afecto. Asimismo, los diálogos generados en torno a las personas que los cuidan y protegen permitieron fortalecer la comunicación, la expresión verbal y el reconocimiento de los vínculos afectivos que hacen parte de su cotidianidad.

En la actividad central, el rincón afectivo despertó gran interés y motivación, favoreciendo la representación de situaciones de cuidado y protección a través del juego simbólico. La observación de las fotografías familiares constituyó un momento significativo que permitió a los niños y las niñas reconocer a sus seres queridos, expresar emociones y compartir experiencias relacionadas con su entorno familiar. Se evidenciaron manifestaciones espontáneas que dan cuenta de la construcción de identidad y del reconocimiento de las figuras afectivas más cercanas. Aaron, al observar la fotografía de su padre, expresó con entusiasmo: *"bebé y papá mío"*. Por su parte, Sandy permaneció observando atentamente la imagen, mostrando interés y reconocimiento a través de su lenguaje no verbal. Rhouse identificó a los integrantes de su fotografía manifestando repetidamente: *"esa es Rhouse, Rhouse, Rhouse y papá"*, mientras que al observar la imagen de su compañero Ehydan comentó: *"fiesta de Skay y la mamá de Ehydan"*, relacionando la fotografía con experiencias significativas previamente vividas. De igual manera, Katlin expresó alegría mediante gestos y sonrisas mientras señalaba la imagen diciendo: *"papá mío"*. Asimismo, Sandy, durante una interacción con Hellen, manifestó espontáneamente: *"mi papá mío"*, evidenciando el reconocimiento y la importancia de esta figura en su vida.

La participación en la decoración colectiva del corazón mediante huellas y trazos de pintura permitió fortalecer la motricidad fina, la creatividad y la expresión emocional, promoviendo además el sentido de pertenencia al grupo y la construcción de vínculos afectivos positivos en un ambiente respetuoso y significativo.

Reflexión pedagógica: Esta experiencia permitió fortalecer los vínculos afectivos, la identidad y la expresión emocional de los niños y las niñas a través del reconocimiento de sus familias y de las personas significativas en sus vidas. Las actividades propuestas favorecieron la comunicación, el juego simbólico y la construcción de relaciones basadas en el cuidado, el afecto y la confianza, aspectos fundamentales para su desarrollo integral.

PLANEADOR JARDIN SALAMANDRA

NIVEL: PARVULOS 1Y2

SEMANA DEL: 16 AL 19 DE JUNIODEL 2026

DOCENTES: Mayurly Parra, Lizeth Vivas

CANTIDAD DE NIÑOS Y NIÑAS: 24

TEMA: TRUEQUEANDO TRUEQUEANDO EN MEDIO DEL JUEGO LAS EMOCIONES VOY EXPULSANDO

ACTIVIDADES RECTORAS: Juego, exploración del medio, arte y literatura.

PROPÓSITO: Fomentar el reconocimiento de las emociones en los niños y las niñas por medio de actividades lúdico pedagógicas agradables.

MARTES 16 DE JUNIO DEL 2026

RECURSOS	4 barras de plastilina, 1 caja de celulares, 1 pote de crema, 1 frasco de colonia.
PROPOSITO **Eje de trabajo**	Identificar y nombrar las emociones **A través del trueque desarrollo mis múltiples lenguajes que enriquecen la interacción con mi comunidad**.
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Taller de imitación con plastilina
ACTIVIDAD CENTRAL 	**“plasti - figura”** El día de hoy se reciben a los niños y niñas con un caluroso saludo de bienvenida invitándolos a sentarse en sus sillas alrededor de las mesas las maestrales facilitará los celulares para que interactúen con estos y entre pares, mientras espera la llegada de los alimentos después de realizar el ritual de alimentación pasarán al baño a realizar el ritual de aseo al regresar, la maestra ubicara a los niños y las niñas sobre comedores, se les facilitara plastilina, la maestra mostrara la silueta anteriormente elaborada “papa”, indicara a los bebes que según sus posibilidades intenten realizar la figura de papá, esperaremos la reacción de los niños y niñas, y que nos comentan acerca de sus creaciones. luego de esto pasarán al baño a realizar el ritual de aseo y al regresar al aula. se lesfacilitará los alimentos posteriormente se les entregarán los cepillos de dientes para realizar el ritual de aseo Al regresar para realizar el ritual de descanso. luego en la tarde después de realizar el ritual de aseo y alimentación la maestra facilitará crema y loción para que la frote los niños y las niñas también se les facilitarán la plastilina nuevamente, para que interactúen con esta libremente además está la podrán llevar a casa para que se motiven y se vayan nuevamente a sus casas felices.

MIERCOLES 17 DE JUNIO DEL 2026

RECURSOS	1 caja de fichas arma todo, 1 caja de fichas magnéticas, caja de 24 carro y caja de celulares
PROPOSITO **Eje de trabajo**	Asombrar a los niños y las niñas con su juguete favorito **A través del trueque desarrollo mis múltiples lenguajes que enriquecen la interacción con mi comunidad**.
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Cesto de tesoros de las emociones
ACTIVIDAD CENTRAL 	**“cesto de tesoros”** El día de hoy se reciben a los niños y niñas con un caluroso saludo de bienvenida invitándolos a ubicarse en sus sillas alrededor de las mesas donde se les facilita el desayuno, posteriormente realizan el ritual de aseo en el baño, al volver al aula la maestra les facilita algunos fichas arma todo, para que interactúen con estos y entre pares, luego para la actividad central la maestra pide a los niños y niñas a que se ubiquen sentados alrededor del tapete, la maestra traerá varios cestos de tesoros, con fichas magnéticas, otro con celulares y otros con carros. Permitiremos que los niños y niñas interactúen según sus posibilidades y con el objeto de su interés. Al finalizar se le invitara al baño a realizar el ritual de aseo al regresar se les facilita el almuerzo, seguido de esto pasan al baño a realizar el ritual de aseo con sus cepillos de dientes al regresar al aula su maestra invitara a los niños y niñas a que descansen, para la actividad de la tarde luego de los rituales de aseo y alimentación la maestra pondrá en cada manito una carita feliz

JUEVES 18 DE JUNIO DEL 2026

RECURSOS	Juguetes variados, tv,
PROPOSITO **Eje de trabajo**	Generar un espacio de relajación e interacción entre pares y maestra **A través del trueque desarrollo mis múltiples lenguajes que enriquecen la interacción con mi comunidad**.
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Juego libre
ACTIVIDAD CENTRAL 	**“juego libre e interacción entre pares”** El día de hoy se reciben a los niños y niñas con un caluroso saludo de bienvenida invitándolos a sentarse en sus sillas alrededor de las mesas cantaremos algunas canciones infantiles, esto con ayuda de las palmas, mientras llegan losalimentos al consumir su desayuno pasarán al baño a realizar el ritual de aseo con anterioridad para la actividad central la maestra tendrá previamente listo el tapete, alrededor de este, abran juguetes variados, donde los niños y las niñas podrán elegir el de su preferencia, además la idea es que jueguen e interactúen entre pares, recordando al mismo tiempo el trueque de amor, Al finalizar se le invitara al baño a realizar el ritual de aseo al regresar se les facilita el almuerzo, seguido de esto pasan al baño a realizar el ritual de aseo con sus cepillos de dientes al regresar al aula su maestra invitara a los niños y niñas a que descansen, para la actividad de la tarde luego de los rituales de aseo y alimentación la maestra pondrá algunos videos infantiles para que observen mientras llegan sus familiares.

	VIERNES 19 DE JUNIO 2026 JORNADA PEDAGOGICA

MARTES 16 DE JUNIO 2026



El día de hoy durante la acogida de los niños y las niñas ingresan muy tranquilos y tranquilas que la mejor disposición para iniciar el día aun así se puede evidenciar que pese a un fin de semana largo Aarón ingresa un poco triste y más al ver que su madre se retira al jardín pues sus lazos afectivas son demasiado grandes y más cuando se refiere de su madre por otro lado se puede evidencia el gusto en los niños en consumir todos los alimentos todos consumiendo con un gusto todo durante la actividad central fue muy curioso ya que Briana trata de dibujar la silueta de su padre e indica que ahí está con ella por otro lado mía dice que ella es su mamá la maestra linda papá ella dice que solo está su mamá de que está comiendo lo que se evidencia que los niños y las niñas desde una temprana edad tienen ciertas nociones de figura materna y paterna.

Reflexión: pues muy bonita la actividad del día de hoy porque los niños y la niña no solamente potencian su motricidad fina sino también la identificación de figuras familiares como en este caso la materna y la paterna

MIERCOLES 17 DE JUNIO 2026



El día de hoy durante la acogida, los niños y las niñas ingresaron con una excelente actitud para comenzar el dia, además que fue muy expresivo y notorio el abrazo fraternal que Dereck tiene con sus maestras, no obstante también con Juan y Nicolás que están cerca de él, inicialmente, Dereck quiere construir una torre con las fichas arma todo, logra apilar varias de estas hasta que por sí sola esta colapsa, lo que genera en dereck mucha risa hasta que vuelve a realizar la misma acción, por otro lado en la actividad central, los niños y niñas al ver los cestos de tesoros, todos querían salir corriendo hacia estos, Adara quería interactuar con las fichas de imanes, invita a Rouch a jugar, por otro lado Aarón solo se inclinó en el cesto de las pelotas, el introducía sus manitas e interactuaba con estas, luego comenzó a lanzar varias de estas hasta que comenzó a patearlas.

REFLEXION: se evidencia bastante el interés en los niños y niñas, al compartir e interactuar entre pares, en lo cual permite no solo descubrir intereses y necesidades en cada uno sino también en el compartir y aprender a convivir con otros niños y niñas en diversos espacios.

JUEVES 18 DE JUNIO DEL2026



El día de hoy durante la acogida los niños y niñas ingresan con la mejor disposición para iniciar, pues Helen ingresa corriendo, abraza a su maestra y como es costumbre se sienta en su comedor, lo que se aprecia que desde temprana edad ellos construyen sus conocimientos en sus ritmos en rituales y hábitos del diario vivir, por otro lado en la experiencia central, fue muy curioso ver la reacción de varios de los bebes, pues Liam se fue muy despacito y mira a su maestra, la maestra hace que no lo mira y luego el agarra las fichas magnéticas y comienza a interactuar con estos, Rouch quiere jugar con el pero él se enoja un poco, por otro lado Yaretzi se inclina más por los celulares, tanto así que se sienta en una silla y hace que habla con alguien, mientras tanto Nicolás saca varias fichas de uno de los cestos, él no las saca solo quiere palparlas y moverlas por todos lados.

REFLEXION: los niños y niñas son seres exploradores, todo lo que produzca sonido, colores llamativos, formas y texturas, hacen que ellos desarrollen miles de emociones y de posibilidades que les brinda su cuerpo para crear, disfrutar y aprender.

PLANEADOR JARDIN SALAMANDRA



NIVEL: Párvulos 1 y 2

SEMANA DEL: 22 al 26 de Junio del 2026

TEMA: Truequeando con la calma: me escucho, me cuido y me siento seguro

DOCENTES: Maryury Parra y Lizeth Vivas

NÚMERO DE PARTICIPANTES: 24 niños y niñas

ACTIVIDADES RECTORAS: Juego, Arte, Literatura y Exploración del medio.

Propósito: Favorecer en los niños y niñas experiencias de bienestar emocional, regulación afectiva, exploración sensorial y construcción de vínculos seguros mediante la creación y apropiación del rincón de la calma, promoviendo el reconocimiento de sus emociones, la tranquilidad, la escucha del cuerpo y el cuidado de sí mismos y de los demás a través del juego, la música, las texturas, la respiración y el acompañamiento afectuoso.

Lunes 22 de junio de 2026

EJE DE TRABAJO	2: A través del trueque desarrollo mis múltiples lenguajes que enriquecen la interacción con mi comunidad.
DESARROLLO A FORTALECER	Descubre las posibilidades para expresar sus emociones e ideas por medio de diversos lenguajes.
ESTRATEGIA PEDAGÓGICAS	Exploración sensorial
RECURSOS	24 peluches, 5 imágenes de emociones (Triste, enojo, alegría, miedo, ansiedad) 24 amigos de la calma (Elaborados por las familias)
ACTIVIDAD CENTRAL 	**MI AMIGO DE LA CALMA** La docente recibe a los niños y las niñas con un cálido saludo de bienvenida, brindándoles un ambiente tranquilo, seguro y acogedor dentro del aula. Una vez finaliza el ingreso, los invita a ubicarse en semicírculo sobre el tapete, donde encontrarán diversos peluches para explorar y utilizar libremente en sus juegos. Durante este momento, la docente propiciará un espacio de conexión emocional, invitándolos a abrazar su peluche, acariciarlo y expresar cómo creen que se siente su amigo. A través de preguntas sencillas como: *¿Tu peluche está feliz, tranquilo o necesita un abrazo?*, se favorecerá el reconocimiento de emociones y la construcción de estrategias de calma y bienestar. Asimismo, se realizarán ejercicios cortos de respiración consciente, promoviendo momentos de tranquilidad y escucha de sí mismos. Posteriormente, se realiza el ritual de lavado de manos para degustar un delicioso desayuno, fortaleciendo hábitos de autocuidado e higiene. Al finalizar, se lleva a cabo nuevamente el ritual de higiene, respetando los ritmos, necesidades e intereses de cada uno de los niños y las niñas. Para nuestra actividad central, la docente invita a los niños y las niñas a sentarse en semicírculo sobre sus sillas. Previamente, se habrá solicitado a las familias la elaboración de un "Amigo de la Calma" utilizando material reciclable. Este recurso acompañará a los niños y niñas en la práctica de ejercicios de respiración y regulación emocional. Una vez organizados, la docente inicia un ejercicio de respiración guiada, invitándolos a tomar aire lentamente por la nariz y expulsarlo suavemente por la boca, imaginando que son globos que se llenan de aire y luego se desinflan poco a poco. Este ejercicio se repetirá varias veces, favoreciendo la relajación y la conciencia corporal. Posteriormente, se entregará a cada niño y niña su "Amigo de la Calma". Con este recurso volverán a realizar el ejercicio de respiración, observando cómo las tiras de papel se mueven suavemente con el aire, semejando los tentáculos de una medusa que danza tranquilamente en el mar. La docente aprovechará este momento para reforzar la importancia de respirar cuando sentimos enojo, tristeza, frustración o inquietud. Finalmente, se dialogará con los niños y las niñas sobre el uso de este amigo especial, explicándoles que permanecerá en el Rincón de la Calma como un compañero que los ayudará a hacer pausas, respirar y sentirse mejor cuando experimenten emociones intensas. Esta estrategia busca acercar de manera significativa y lúdica el reconocimiento y manejo de las emociones desde la primera infancia. Posteriormente, se realiza el lavado de manos, el almuerzo, el cepillado de dientes, el cambio de pañal y el ritual de descanso, acompañado de sonidos suaves de la naturaleza y música relajante que favorecen el bienestar y la tranquilidad. Para la actividad de la tarde Posteriormente, la docente propondrá un pequeño juego de identificación emocional mostrando imágenes de rostros con expresiones de alegría, tristeza, enojo y tranquilidad. Cada niño y niña podrá elegir la emoción con la que más se identifica en ese momento, practicar una respiración profunda para favorecer la calma y el reconocimiento de sus sentimientos. Seguido a esto se consumirá las onces y se realizará el ritual personal. Finalmente, se comparten las onces de la tarde mientras esperan la llegada de sus familias.

Martes 23 de junio del 2026

EJE DE TRABAJO	2: A través del trueque desarrollo mis múltiples lenguajes que enriquecen la interacción con mi comunidad.
DESARROLLO POR FORTALECER	Descubre las posibilidades para expresar sus emociones e ideas por medio de diversos lenguajes.
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Juego heurístico
RECURSOS	24 popist, 24 almohadas, 1 imagen de tortuga
ACTIVIDAD CE NTRAL 	**EL CAPARAZÓN DE LA CALMA** La docente recibe a los niños y las niñas con un cálido saludo de bienvenida, brindándoles un ambiente tranquilo, seguro y acogedor. Una vez finaliza el ingreso, los invita a ubicarse en el tapete donde tendrán a su disposición diferentes popits de colores y formas para explorar libremente. Durante este momento, la docente promoverá conversaciones sencillas relacionadas con las emociones, invitando a los niños y las niñas a presionar los popits de manera pausada mientras identifican cómo se sienten al iniciar la jornada. Esta experiencia favorecerá la concentración, la relajación y la preparación para las actividades del día. Posteriormente, se realiza el ritual de lavado de manos para degustar un delicioso desayuno, fortaleciendo hábitos de higiene y autocuidado. Al finalizar, se lleva a cabo nuevamente el ritual de higiene respetando los ritmos y necesidades de cada niño y niña. Para la actividad central, la docente invita a los niños y las niñas a ubicarse en semicírculo y les presenta la imagen de una tortuga. A partir de la observación, dialogarán sobre algunas de sus características: qué animal es, dónde vive, qué tiene en su espalda y por qué se esconde dentro de su caparazón. Posteriormente, la docente explicará que, al igual que las tortugas, las personas también pueden hacer una pausa y buscar un lugar seguro cuando se sienten abrumadas, molestas o necesitan tranquilizarse. Para ello, entregará a cada niño y niña una almohada, la cual representará su propio "caparazón de la calma". A continuación, los niños y las niñas recorrerán libremente diferentes espacios del salón cargando su almohada. Cuando la docente mencione la palabra "¡Caparazón!", deberán acostarse sobre ella, abrazarla y permanecer tranquilos hasta escuchar una nueva indicación. El juego se repetirá varias veces incorporando diferentes consignas como caminar despacio, caminar rápido, desplazarse como tortugas, correr suavemente o moverse siguiendo el ritmo de la música. Esta experiencia permitirá fortalecer la conciencia corporal, el seguimiento de instrucciones y la autorregulación emocional, brindando a los niños y las niñas una estrategia sencilla para reconocer cuándo necesitan detenerse, respirar y recuperar la calma. Posteriormente, se realiza el lavado de manos, el almuerzo, el cepillado de dientes, el cambio de pañal y el ritual de descanso acompañado de música relajante y sonidos suaves de la naturaleza. Para nuestra actividad de tarde. Al finalizar el descanso, la docente organiza a los niños y las niñas en semicírculo y les entrega nuevamente su almohada-caparazón. Los invita a acostarse sobre ella y escuchar una breve historia sobre una tortuga que aprendió a respirar lentamente cuando se sentía enojada, triste o asustada. Posteriormente, realizarán ejercicios de respiración guiada, inhalando por la nariz y exhalando suavemente por la boca mientras abrazan su almohada. La docente reforzará la idea de que, cuando una emoción es muy fuerte, podemos hacer una pausa como la tortuga, respirar y sentirnos mejor. Para finalizar, los niños y las niñas compartirán las onces de la tarde mientras esperan la llegada de sus familias.

Miércoles 24 de junio del 2026

EJE DE TRABAJO	2: A través del trueque desarrollo mis múltiples lenguajes que enriquecen la interacción con mi comunidad.
DESARROLLO A FORTALECER	Descubre las posibilidades para expresar sus emociones e ideas por medio de diversos lenguajes.
ESTRATEGIA PEDAGÓGICAS	Asamblea y rincón pedagógico (Nido de la Calma).
RECURSOS	Espejos seguros, imágenes de emociones, cojines, mantas suaves, muñecos blandos, computador o celular para reproducir el cuento, parlante, música suave de relajación.
ACTIVIDAD CENTRAL 	**ËL CUENTO DE LAS EMOCIONES EN EL NIDO DE LA CALMA** Para la acogida la docente recibe a los niños y niñas con un saludo afectuoso, llamándolos por su nombre y brindándoles un espacio tranquilo dentro del aula. Una vez finaliza el ingreso de todos los participantes, los invita a ubicarse en semicírculo sobre el tapete, allí presenta imágenes grandes de emociones como alegría, tristeza, enojo y sorpresa, **la docente modela cada emoción utilizando gestos** exagerados en su rostro, mostrando una sonrisa amplia para la alegría, labios hacia abajo para la tristeza, ceño fruncido para el enojo y ojos abiertos para la sorpresa. Luego invita a los niños y niñas **a observarla atentamente y tratar de imitar las expresiones**, posteriormente introduce un ejercicio sencillo de respiración, indicando que colocarán sus manitos sobre el pecho para sentir cómo entra y sale el aire, la docente realiza inhalaciones suaves por la nariz y exhalaciones lentas por la boca mientras dice: “entra el aire”, “sale el aire”, los niños y niñas observan e intentan acompañar el ejercicio según sus posibilidades, durante la actividad se favorece el trueque de miradas, sonrisas y expresiones entre compañeros, finalizada la acogida, se realiza el ritual de lavado de manos acompañado de la canción habitual, posteriormente el desayuno promoviendo hábitos saludables, y luego el cambio de pañal respetando los ritmos y necesidades individuales de cada niño y niña. Para la actividad central la docente invita a los niños y niñas a ingresar al **Nido de la Calma**, espacio previamente acondicionado con cojines, mantas suaves y muñecos blandos, se les permite acomodarse libremente en una posición cómoda, favoreciendo un ambiente de tranquilidad y seguridad, cuando todos se encuentran ubicados, la docente presenta **el cuento sobre las emociones** apoyándose en el video propuesto, narrándolo de manera pausada, utilizando diferentes tonos de voz, gestos faciales y movimientos corporales para captar la atención de los niños, a medida que aparecen las emociones dentro de la historia, la docente las nombra y las representa nuevamente con su rostro, invitando a los niños y niñas a observar y participar, durante la narración se realizan pequeñas pausas para preguntar de manera sencilla: “¿está feliz?”, “¿está triste?”, “¿cómo hacemos cara de alegría?”, aunque por su edad algunos niños aún no respondan verbalmente, se valora cualquier gesto, mirada o expresión corporal como forma de comunicación, la docente acompaña permanentemente el momento con una actitud cálida y afectuosa, permitiendo que los niños abracen cojines o muñecos mientras escuchan el cuento, al finalizar la historia se realiza un breve momento de respiración tranquila para cerrar la experiencia y favorecer la regulación emocional. Posteriormente se realiza el lavado de manos, el almuerzo, el cepillado de dientes, el cambio de pañal y el ritual de descanso acompañado de sonidos suaves de naturaleza y música relajante. Para la actividad de la tarde la docente organiza nuevamente a los niños y niñas en el **Nido de la Calma**, en esta ocasión les presenta música clásica suave, **seleccionando melodías tranquilas que favorezcan la relajación y la escucha atenta**, los niños y niñas pueden permanecer sentados, acostados sobre cojines o abrazando muñecos mientras escuchan las diferentes piezas musicales, la docente acompaña el momento realizando movimientos lentos con pañuelos suaves, permitiendo que los niños observen cómo se mueven al ritmo de la música, también puede acariciar suavemente las manos de quienes lo permitan, fortaleciendo la sensación de bienestar, finalizada la actividad, se comparte el refrigerio de la tarde y posteriormente se realiza la despedida nombrando a cada niño y niña con afecto mientras esperan la llegada de sus familias.

Jueves 25 de junio del 2026

EJE DE TRABAJO	Eje 1: Interactuando y Truequeando potencio mi identidad.
DESARROLLO A FORTALECER	Construye vínculos afectivos al compartir con sus pares y maestra.
ESTRATEGIA PEDAGÓGICAS	Rincón pedagógico y juego heurístico.
RECURSOS	Cartel de saludos, imágenes de abrazo, sonrisa y beso, lociones suaves para bebés, crema hidratante infantil, bolsitas aromáticas, esencias suaves aptas para niños, cojines, mantas, globos ilustrativos.
ACTIVIDAD CENTRAL 	**“Aromas que me ayudan a sentir calma”** Para la acogida la docente recibe a los niños y niñas en la entrada del salón donde previamente ha instalado un cartel de saludos con imágenes grandes y llamativas, en él aparecen **diferentes formas de saludar: abrazo, sonrisa,** choque de manos y beso enviado con la mano, a medida que cada niño o niña llega, la docente le muestra las imágenes y le permite elegir cómo desea ser saludado, algunos podrán señalar una imagen, otros tocarla o simplemente observarla; la docente interpreta su elección y realiza el saludo seleccionado fortaleciendo el respeto por sus preferencias, una vez todos han llegado, los niños y niñas se ubican sobre el tapete donde la docente presenta pequeñas bolsitas aromáticas con olores suaves y agradables. Acercándolas cuidadosamente, permite que las observen y perciban el aroma sin obligarlos. Mientras exploran, la docente verbaliza frases como: “huele rico”, “qué suave”, “vamos a oler despacito”. Luego se realiza el lavado de manos, el desayuno y el cambio de pañal dentro de las rutinas habituales de cuidado. Para la actividad central la docente invita a los niños y niñas a ingresar al **Nido de la Calma**, previamente acondicionado con cojines, mantas suaves y una iluminación tranquila, los niños y niñas se acomodan libremente mientras la docente **presenta diferentes aromas suaves** y seguros como lociones infantiles, esencias delicadas o bolsitas aromáticas naturales. Uno a uno los niños tienen la oportunidad de acercarse a percibir los aromas, respetando siempre sus gustos y preferencias, posteriormente la docente coloca una pequeña cantidad de **crema hidratante infantil en las manos de cada niño** y lo acompaña a extenderla suavemente sobre sus brazos y manos, aquellos que lo permitan pueden recibir también una pequeña cantidad en sus mejillas. Mientras realizan esta acción, la docente verbaliza lo que sucede: “estamos cuidando nuestra piel”, “qué suave está tu brazo”, “vamos a oler nuestras manos”. Después invita a los niños a acercar sus manos a la nariz para percibir el aroma de la crema, durante toda la experiencia se promueve la calma, el disfrute y la exploración sensorial, evitando cualquier presión o exigencia, la actividad finaliza con unos minutos de descanso sobre los cojines mientras escuchan música relajante. Posteriormente se realizan los rituales de lavado de manos, almuerzo, cepillado de dientes, cambio de pañal y descanso. Para la actividad de la tarde la docente presenta el juego llamado **“El Globo que se Infla”,** los niños y niñas se ubican sobre el tapete observando una imagen de un globo grande, la docente explica mediante gestos que el cuerpo puede inflarse como un globo, **coloca sus manos sobre el abdomen y realiza una inhalación lenta por la nariz, mostrando cómo el vientre se expande**, luego exhala despacio por la boca mientras el abdomen vuelve a su posición inicial, los niños y niñas observan y participan según sus posibilidades, para hacerlo más divertido, la docente puede acompañar el ejercicio con movimientos de brazos que suben cuando el globo se infla y bajan cuando se desinfla. Se realizan varias repeticiones en un ambiente tranquilo y lúdico, favoreciendo la conciencia corporal y la regulación emocional, finalmente los niños comparten el refrigerio de la tarde y se realiza la despedida afectuosa mientras esperan la llegada de sus familias.

Viernes 26 de junio del 2026

EJE DE TRABAJO	2. A través del trueque desarrollo mis múltiples lenguajes que enriquecen la interacción con mi comunidad.
DESARROLLO A FORTALECER	Participa habitualmente en juegos de canto y aprecia diferentes sonidos del entorno.
ESTRATEGIA PEDAGÓGICAS	Rincones pedagógicos.
RECURSOS	Muñeco suave, cojines, mantas, sonajeros de sonido delicado, instrumentos musicales suaves, sonidos de naturaleza, flor elaborada en cartulina, reproductor de audio
ACTIVIDAD CENTRAL 	**“Escucho, respiro y me relajo en mi nido de calma”** Para la acogida la docente recibe a los niños y niñas con una sonrisa, palabras afectuosas y llamándolos por su nombre para hacerlos sentir seguros y bienvenidos, una vez finaliza el ingreso de todos los participantes, los invita a sentarse en semicírculo sobre el tapete, allí les presenta un **muñeco suave** y agradable al tacto que será el amigo de la calma del día, la docente **lo abraza, lo acaricia y les muestra cómo tratarlo** con suavidad, posteriormente inicia un ejercicio de **trueque donde el muñeco pasa de mano en mano** entre los niños y niñas, permitiendo que cada uno lo observe, lo toque, lo abrace o simplemente lo sostenga según su interés, mientras realizan la exploración, la docente acompaña con expresiones como: “qué suave”, **“vamos a abrazarlo**”, “ahora se lo compartimos a un amigo”, favoreciendo la interacción, la observación y el respeto por los turnos, finalizada la acogida, los niños y niñas realizan el ritual de lavado de manos acompañado por la canción habitual, posteriormente comparten el desayuno promoviendo hábitos de alimentación saludable y, al terminar, se realiza el cambio de pañal o acompañamiento en las rutinas de higiene según las necesidades de cada niño y niña. Para la actividad central la docente invita a los niños y niñas a dirigirse al **Nido de la Calma** construido durante la semana, el espacio se encuentra previamente organizado con cojines, mantas suaves y una ambientación tranquila, los niños y niñas ingresan libremente y buscan un lugar cómodo para sentarse o recostarse. Una vez organizados, la docente reproduce sonidos suaves de la naturaleza como lluvia ligera, canto de pájaros o viento entre los árboles, invitándolos a escuchar atentamente, después presenta pequeños **instrumentos musicales de sonido delicado como sonajeros suaves, cascabeles protegidos y botellas sensoriales sonoras, antes de entregarlos, modela cómo utilizarlos de manera tranquila, mostrando movimientos lentos y sonidos suaves, explica mediante gestos y palabras sencillas que en el Nido de la Calma los instrumentos se usan despacito para ayudar al cuerpo a relajarse**, posteriormente cada niño y niña recibe un instrumento para explorarlo libremente, la docente los acompaña invitándolos a moverlo lentamente, escuchando con atención los sonidos que producen, durante la experiencia se favorece el trueque de instrumentos entre compañeros para que todos puedan explorar diferentes sonidos, en algunos momentos la docente realiza respiraciones lentas y profundas para que los niños observen cómo entra y sale el aire, acompañando el ejercicio con frases afectuosas como: “**estamos tranquilos”, “escuchamos despacito”, “respiramos suave”.** La actividad finaliza con un momento de silencio breve para escuchar nuevamente los sonidos de la naturaleza y favorecer la relajación, la escucha y el bienestar emocional. Posteriormente los niños y niñas realizan el lavado de manos, comparten el almuerzo, participan en el cepillado de dientes acompañado por canciones de higiene, realizan el cambio de pañal o acompañamiento en sus necesidades de cuidado personal y finalmente se disponen para el ritual de descanso escuchando música relajante y sonidos suaves de la naturaleza que favorecen la tranquilidad y el sueño. Para la actividad de la tarde la docente reúne nuevamente a los niños y niñas sobre el tapete y les presenta una flor grande elaborada en cartulina con aroma. Primero modela cómo acercarse a la flor colocando suavemente la nariz cerca de ella e inhalando profundamente

	como si estuviera percibiendo su aroma, luego exhala lentamente por la boca mostrando cómo sale el aire, repite la acción varias veces utilizando frases sencillas como: “oler la flor”, “entra el aire”, “soplar suave”, permitiendo que los niños observen cada movimiento, posteriormente acompaña individualmente a cada niño y niña para que acerque la flor a su rostro e intente realizar el ejercicio según sus posibilidades, algunos podrán imitar la respiración, otros simplemente observarán o acercarán la flor a su nariz. La docente valora cada intento y fortalece la experiencia con sonrisas, palabras cariñosas y acompañamiento respetuoso. Para finalizar, los niños y niñas comparten las onces de la tarde y se preparan para la salida mientras la docente realiza una despedida afectuosa, brindando abrazos, palabras de cariño y deseándoles una feliz tarde junto a sus familias.

VALORACIÓN

LUNES 22 DE JUNIO DE 2026



Durante la jornada, los niños y las niñas participaron activamente en las experiencias propuestas, mostrando interés y disposición para explorar los diferentes recursos relacionados con el reconocimiento y la regulación de las emociones. En el momento de acogida, se evidenciaron manifestaciones de afecto y reconocimiento de vínculos significativos, como cuando Rhouse expresó a sus compañeros que su mamá era solo de ella, mientras que Dereck llegó al aula con entusiasmo compartiendo con orgullo que había realizado la tarea propuesta.

Durante la actividad central, los niños y las niñas prestaron atención a las orientaciones de la docente, imitando los movimientos de inhalación y exhalación durante los ejercicios de respiración guiada. El uso del “Amigo de la Calma” generó gran motivación e interés, favoreciendo la participación y el disfrute de la experiencia. Asimismo, se evidenció el compromiso de varias familias en la elaboración del material solicitado; sin embargo, algunas no lograron realizar la actividad. Ante esta situación, se promovieron acciones de solidaridad y compañerismo, compartiendo los recursos entre pares para garantizar la participación colectiva. Se destaca la situación presentada con Rhouse, quien experimentó una crisis emocional al desear ser la primera en participar. Este momento permitió poner en práctica las estrategias trabajadas durante la experiencia,

acompañándola en ejercicios de respiración consciente para favorecer su autorregulación. Con el apoyo de la docente, logró recuperar la calma y reincorporarse a la actividad de manera tranquila.
Durante la actividad de la tarde, los niños y las niñas participaron activamente en el juego de identificación emocional, observando imágenes de diferentes expresiones asociadas a emociones como alegría, tristeza, enojo y tranquilidad. Se evidenció que varios de ellos lograron reconocer estas emociones al relacionarlas con los personajes de la película *Intensamente*, demostrando familiaridad con sus características y formas de expresión. A partir de ello, representaron gestualmente cada emoción mediante expresiones faciales y corporales, fortaleciendo el reconocimiento de sus propios sentimientos y los de los demás. Asimismo, los niños y las niñas participaron en los ejercicios de respiración profunda propuestos por la docente, recordando las estrategias de calma trabajadas durante la jornada. Esta experiencia favoreció la expresión emocional, la comunicación de sentimientos y el desarrollo progresivo de habilidades de autorregulación en un ambiente de confianza, respeto y bienestar.

Reflexión pedagógica: la experiencia favoreció el reconocimiento de emociones, la práctica de estrategias de regulación emocional y el fortalecimiento de habilidades de convivencia, respeto y empatía entre los niños y las niñas.

MARTES 23 DE JUNIO DE 2026

El día de hoy recibimos a los niños y niñas Con un fuerte y caluroso abrazo de bienvenida los invitamos a que sigan al aula que se sienten en sus sillas y que se dispongan a tener un lindo día lleno de mucha alegría y diversión inicialmente reciben un delicioso desayuno terminada la hora de alimentación pasan al ritual de la sede donde lavan manos y caritas y se disponen a retornar al aula para disfrutar con sus juguetes en un rato de diversión terminada la hora del juego pasamos a a la actividad principal la cual consistía en que la docente les explicaba por medio de un dibujo de tortuga, que son y como se expresan las tortugas lo cual fue muy interesante para los niños y niñas quienes empezaron a tratar de descifrar de que animal se trataba, cuando la docente casi terminaba el dibujo los niños Johan camilo, Rhousse y yaretzi con una voz muy fuerte descubrieron que se trataba de la tortuga la cual la docente les aplaude y anima a escuchar cómo nos parecemos a



ellas cuando estamos en momentos de angustia o de soledad, terminada la actividad pasan al Ritual del aseo retornan al aula y quedan a la espera de un delicioso almuerzo el cual consumen en su totalidad, terminada la hora de la Alimentación pasan de nuevo el ritual del aseo para lavar dientes manos y cara y retornar al aula para tener un breve descanso con música relajante de fondo ya para la tarde los niños y niñas disfrutan del juego de las fichas arma todo y se colocan guapos y guapas y quedan a la espera de sus acudientes con una gran sonrisa en su rostro.

Reflexión pedagógica: La jornada de hoy estuvo llena de momentos significativos que favorecieron el bienestar, la participación y el aprendizaje de los niños y niñas. Desde su llegada, el recibimiento afectuoso mediante un abrazo de bienvenida permitió fortalecer los vínculos de confianza y seguridad, creando un ambiente cálido y propicio para el desarrollo de las actividades propuestas.

Durante la actividad principal, los niños y niñas demostraron gran interés, curiosidad y capacidad de observación al intentar descubrir el animal que la docente estaba dibujando. Fue gratificante evidenciar cómo Johan Camilo, Rhousse y Yaretzi participaron activamente identificando la tortuga antes de finalizar el dibujo, lo que refleja atención, conocimiento previo y confianza para expresar sus ideas. Asimismo, el diálogo sobre las emociones y la comparación con la tortuga permitió promover el reconocimiento y la expresión de sentimientos, favoreciendo el desarrollo socioemocional de manera lúdica y significativa.

MIERCOLES 24 DE JUNIO DE 2026



Durante la jornada se evidenció una participación activa y significativa de los niños y las niñas en cada uno de los momentos propuestos. En la actividad de la acogida, los niños y las niñas ingresaron al aula de manera tranquila y receptiva. Se destacó la participación de Mía, quien al ingresar expresó espontáneamente: "parece una Rapunzel", manifestando que ella lo parecía porque tenía el cabello largo. Durante la presentación de las imágenes de las emociones, los niños observaron atentamente y realizaron expresiones faciales acordes con cada emoción presentada. Se evidenció que identifican algunas emociones básicas a través de imágenes y gestos; por ejemplo, Rhouse reconoció la emoción de la tristeza y la representó mediante una expresión facial acorde, mientras que Yaretzi identificó la alegría y la manifestó a través de una sonrisa. Asimismo, participaron en el ejercicio de respiración según sus posibilidades, favoreciendo momentos de calma y atención. Al ingresar al Nido de la Calma, los niños y las niñas demostraron entusiasmo e interés por explorar el espacio dispuesto para ellos. Manipularon libremente los cojines, mantas y muñecos, apropiándose del ambiente de manera positiva. Durante la narración del cuento sobre las emociones permanecieron atentos, observando las imágenes, escuchando la voz de la docente y siguiendo las representaciones gestuales realizadas. Se evidenció interés por la historia y disposición para participar mediante miradas, sonrisas, gestos y expresiones corporales, fortaleciendo progresivamente el reconocimiento emocional y la comunicación no verbal. Los niños y las niñas disfrutaron del ambiente tranquilo generado por la música clásica suave. Se observó una actitud serena y receptiva mientras permanecían en los cojines. Los movimientos realizados con los pañuelos captaron su atención y favorecieron momentos de relajación, bienestar y escucha atenta. Algunos niños siguieron visualmente los movimientos de

los pañuelos y permanecieron tranquilos durante la experiencia, evidenciando una adecuada disposición para participar en actividades que promueven la calma y la regulación emocional.

Reflexión Pedagógica: La experiencia permitió fortalecer en los niños y las niñas el reconocimiento de emociones básicas a través de imágenes, cuentos, expresiones faciales y ambientes de calma. Se evidenció que los espacios seguros y afectivos favorecen la participación, la comunicación y la expresión emocional. Es importante continuar proponiendo estrategias lúdicas y sensoriales que promuevan la identificación de emociones y el desarrollo de habilidades para la regulación emocional desde la primera infancia.

JUEVES 25 DE JUNIO DE 2026



Durante la acogida se evidenció que los niños y las niñas llegaron al aula con entusiasmo y disposición para iniciar la jornada. El cartel de saludos permitió que cada uno expresara sus preferencias de una manera libre y respetuosa. Mia, por ejemplo, ingresó muy contenta, sonriendo y compartiendo con su docente algunas experiencias de su entorno; sin embargo, al momento de elegir la forma de saludo se mostró un poco tímida. En contraste, Harold participó con seguridad señalando el choque de manos como su saludo favorito. Yaretzy, con mucha alegría, expresó verbalmente: "¡ofe, oque de manos!", mientras que Noah, aunque aún está fortaleciendo su lenguaje verbal, logró comunicar su elección señalando con su puñito. Estas acciones reflejan cómo cada niño encuentra diferentes formas de expresar sus gustos y comunicarse con los demás.

En la actividad desarrollada en el Nido de la Calma fue necesario realizar algunos ajustes durante el desarrollo de la propuesta, ya que para varios niños resultó difícil permanecer acostados sobre los cojines siguiendo las indicaciones iniciales. Atendiendo a sus necesidades e

intereses, se decidió realizar la actividad en posición sentada, lo que permitió que se sintieran más cómodos y participaran con mayor atención. Se observó que los colores, las texturas del espacio, los aromas y la música relajante despertaron su curiosidad y favorecieron momentos de exploración tranquila. Liam, por ejemplo, mostró un gran interés por los elementos que hacían parte del rincón, explorándolos constantemente mientras observaba lo que ocurría a su alrededor. Poco a poco, los niños disfrutaron de la experiencia sensorial, permitiendo que el ambiente favoreciera la calma y el bienestar.

Durante la actividad de la tarde, el ejercicio de respiración "El Globo que se Infla" generó diferentes reacciones entre los niños y las niñas. Algunos participaron entre risas, mientras que otros, como Wilmar y Reichell, se mostraron un poco tímidos al realizar los movimientos. Briana, por su parte, vivió la experiencia con mucho entusiasmo, levantando su camiseta para mostrar su barriguita mientras intentaba inflar su "globo", contagiando de alegría a sus compañeros. Todos intentaron realizar la respiración siguiendo el ejemplo de la docente, soplando e imaginando cómo su cuerpo se inflaba y desinflaba como un globo, fortaleciendo de manera lúdica la conciencia corporal y el reconocimiento de la respiración como una estrategia para relajarse.

Reflexión pedagógica: Esta jornada permitió reconocer que cada niño y niña vive las experiencias desde su propio ritmo y forma de participar. Como docentes, es importante mantener una actitud flexible, adaptando las actividades cuando las necesidades del grupo lo requieren, ya que estos pequeños cambios favorecen una mayor participación y bienestar. Asimismo, se evidencia que las experiencias sensoriales, los espacios tranquilos y las estrategias de respiración contribuyen al fortalecimiento de la regulación emocional, la comunicación y la confianza, promoviendo ambientes donde los niños se sienten seguros para explorar, expresar sus emociones y disfrutar de cada experiencia de aprendizaje.

VIERNES 26 DE JUNIO 2026

Durante la acogida se vivió un momento muy significativo, donde los niños y las niñas participaron con agrado en el trueque de amor con el peluche. Fue un espacio que permitió fortalecer el vínculo afectivo, el respeto y el cuidado hacia los demás. Los niños se mostraron atentos a las orientaciones de la docente y expresaron sus sentimientos de diferentes maneras. Mia manifestó “¡que a los compañeros no se les pega!”, Katlin, al recibir el peluche, lo abrazó con mucho cariño, sonrió y lo arrulló como si fuera un bebé, mientras que Rhouse también interactuó de forma muy afectuosa, acariciándolo y demostrando gestos de amor. Cada niño y niña expresó el afecto según sus posibilidades e intereses, disfrutando de este momento de calma y cercanía.



Durante la actividad central, los niños y las niñas ingresaron con entusiasmo al Nido de la Calma, un espacio que ya reconocen y en el que se sienten seguros. Al explorar los diferentes instrumentos musicales, se evidenció un mayor interés por el tambor, por lo que fue necesario acompañarlos en el respeto por los turnos y el compartir con los compañeros. Samuel permaneció tranquilo mientras disfrutaba haciendo sonar una maraca, explorando el instrumento con curiosidad y concentración. Los sonidos suaves, el ambiente tranquilo y los ejercicios de respiración favorecieron momentos de relajación, permitiendo que poco a poco los niños recordaran la importancia de respirar despacio para sentirse tranquilos. Además, el intercambio de instrumentos promovió la espera, la convivencia y la posibilidad de descubrir nuevos sonidos.

En la actividad de la tarde, los niños y las niñas participaron con interés en el ejercicio de respiración utilizando la flor aromática. Al observarla, Rhouse la identificó diciendo que era una flor, mientras que Aaron expresó que era de color naranja, demostrando su capacidad de observación y reconocimiento de elementos del entorno. Durante el ejercicio de oler, soplar y tocar la flor, la mayoría de los niños se mostró tranquila, disfrutando de la experiencia sensorial y realizando intentos de imitar la respiración guiada por la docente. Cada participación fue valorada, fortaleciendo la confianza y el bienestar emocional de los niños y las niñas.

Reflexión pedagógica: Las experiencias desarrolladas durante la jornada permitieron fortalecer no solo la regulación emocional, sino también habilidades sociales como el respeto, la empatía, la espera de turnos y el cuidado hacia los otros. Se evidenció que, cuando los niños cuentan con ambientes tranquilos, afectivos y seguros, logran expresar sus emociones con mayor facilidad y participar activamente en las propuestas.